

GRUPPI OSPITI 1988 / 2014

Odin Teatret (Danimarca)

"Memoria" ('90) - "Isti Bitsi" ('92) - "Il fratello morto" ('93) -
"Il castello di Holstebro" ('93) - "Le farfalle di Dōna Musica" ('97)
"Il castello di Holstebro II" (2000) - "Il libro di Ester" (2007)

Teatro de Los Andes (Bolivia)

"Colon" ('93) - "Ubu in Bolivia" ('96/'99) - "Solo gli ingenui muiono
d'amore" ('96/2004) - "Nella tana del lupo" ('99)

"I sandali del tempo" ('99) - "L'Iliade" (2001) - "Il mare in
tasca" (2003/2014) - "Dentro un solo giallo" (2005) - "Cronica de
una muerte anunciada" (2005) - "La mujer de anteojos" (2005)

"Fragile" (2006) - "Otra Vez Marcelo" (2006) -

Cèsar Brie / Teatro Setaccio (Rimini)

"Il cielo degli altri" (2005) - "Zio Vanja" (2007)

Cèsar Brie / Fondazione Pontedera Teatro (Pisa)

"Albero senza ombra" (2010)

Cèsar Brie (L'Aquila)

"120 chili di jazz" (2012) / "Karamazov" (2013)

Naira Gonzalez (Argentina)

"Penelope" ('94) - "Sette uomini di marzapane" ('95)

"Ivan il terribile" (2013)

Naira Gonzalez / Cervo Disertore (Venezia)

"Il fiore dell'orgia" ('98 / '99) - "Figli senza padre" ('98)

"Pediluvio" ('98) - "Lullaby" ('98/'99)

Centro Teatrale Umbro / Naira Gonzalez (Gubbio)

"Kronos gelato" (2005) - "Lucifero, il guardiano" (2005)

Tina Nielsen (Danimarca)

"Il vecchio maestro" ('98)

Leo Bassi (Francia)

"Il racconto" ('93)

Moni Ovadia (Milano)

"Cabaret Yiddish" ('94) - "Incontro con Moni Ovadia" ('99)

Nori Sawa's Art Theatre (Giappone)

"Forest" (2000) - "Macbeth" (2000/2004) - "Fairy Tales" (2002)

"Fairy Tales / Nuova Versione" (2003/2008) - "King Lear and his
daughter" (2005) - "Shadows from the cherry orchard" (2008)

Mario Perrotta / Teatro dell'Argine (Bologna)

"Italiani Cincali" (2005) - "Odissea" (2010)

Teatro delle Albe (Senegal)

"Nessuno può coprire l'ombra" ('94) - "Griot Fuler" ('95)

Compagnie de l'Oiseau-Mouche (Francia)

"Arbeit Macht Frei" ('94) - "Personnages" ('99)

Teatr Nowogo Fronta (Repubblica Ceca)

"Human Factory" ('98) - "Leaden Fog" ('98/'99) - "Who is looking
here" (2000) - "Vagabond Adam Kadmon" (2001) - "Primary
symptoms of name Loss" (2002) - "Fabrika Liudi" (2003)

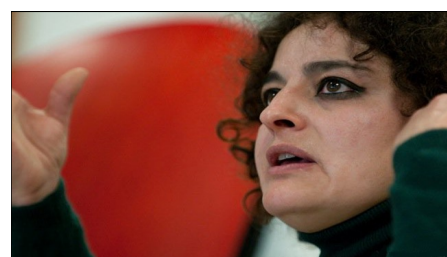
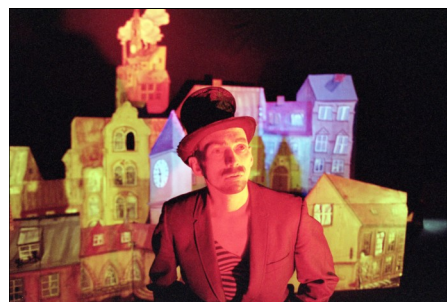
"Dias de las noches" (2008) - "Dybbuk" (2008)

Hugo & Ines (Perù/Jugoslavia)

"I racconti di ginocchio" ('92)

Paolo Nani Teater (Danimarca)

"La lettera" ('95/'96/2000/2003/2006)



"Aliens - C'è vita sulla terra?" ('98) - "L'arte di morire" (2003/2004)

Sarathy/Rao/Mazundar/Bose (India)

"Jugalbandi" ('97) - "The Sound Of India" ('98)

Gambuh Ensemble (Svizzera)

"Gambuh - Il teatro danza di Bali" ('94)

Do Theatre (Germania)

"The anatomy of Dr. Tulip" (2000) - "Upside Down" (2001/2004)

"Bird's Eye View" (2004) - "Gofmaniana" (2014)

Danio Manfredini (Milano)

"Miracolo della rosa" ('92/2001) - "Tre studi per una
crocifissione" ('93 / 2001 / 2013) - "Al presente" (2001)

Marco Paolini (Vicenza)

"Vajont" ('96)

Cantieri Teatrali Koreja (Lecce)

"Core" ('95) - "Desa - L'asino che vola" ('98) - "Mangiadisk" (2006)

"Paladini di Francia" (2010)

Koreja-Mariano Dammacco (Lecce)

"Dialoghi con le piante" (2000)

Patrizio Dall'Argine (Parma)

"Contraerea" (2000)

Antonello Cassinotti / delleAli (Milano)

"Sanctorum martirium" (2000) - "Play Riccardo Play" (2010)

Alberto Nicolino / Armamaxa (Milano)

"Hruodlandus" (2001) - "Kalatràsi" (2003)

Corona/Gherzi/Mattioli (Milano)

"Arbol" ('92/'96) - "Ari ari" ('95/'96/'97) - "Periferico Otto" ('99)

Cada Die Teatro (Cagliari)

"Nico" ('98)

Kristjan Ingimarsson (Islanda)

"Mike Attack" (2003/2004/2006)

Compagnia Circo a Vapore (Roma)

"Macbeth Kills - A grotesque Tale" (2003)

Ondaurto Teatro (Roma)

"Un certo signor de Molière" (2006) - "Vita di Galileo" (2007)

"Un certo signor de Molière" (2008)

Alexei Merkushev (Germania Russia)

"Uncle Wolodja" (2003/2009) - "Exorcism" (2004)

Jack & Joe Theatre (Russia / Italia)

"The Office" (2006)

Teatro Persona (Roma)

Beckett Box (2009)

Tanya Khabarova / Derevo (Russia)

"Reflection" (2007/2014)

Teatro Tascabile (Bergamo)

"Suite Indienne - Freccie di miele" ('93) - "Suite indienne - Canto
d'amore" ('93) - "Si fa per ridere" ('93) - "La saga di Peer Gynt" ('96)

"Oggi è domenica, domani si muore" ('98) - "Ed 'ammuri
t'arricordi" (2004 due repliche)

Piccolo Parallelo (Pumenengo/Bg)

"Marten" ('91) - "Nella solitudine dei campi di cotone" ('92)

"La mia terra bruciata di sale" ('93) - "Il mio Mishima" ('94)

"Caravaggio, i furori" ('95) - "Lievi scarti della luna" ('98)

Carte Blanche/Centro Teatro e Carcere (Volterra/Pi)

"Teatro No" ('98)

Teatro delle Briciole (Parma)

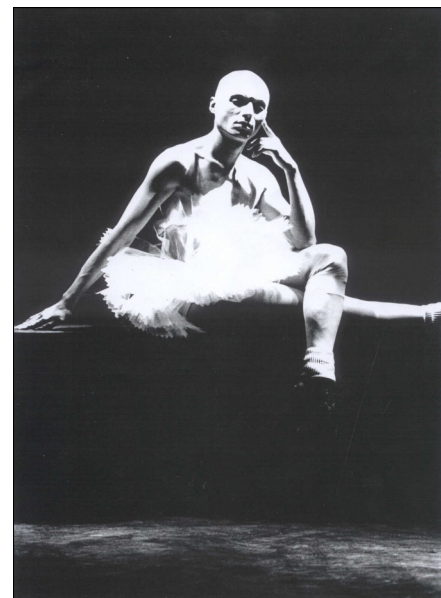
"Il grande racconto" ('93) - "Un bacio, un bacio ancor...." ('94)

Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa (Torino)

"Happy Days in Marcido's Field (2000) - "Concerto" (2001)

Teatro Nucleo (Ferrara)

"Quijote!" (2002)



Alfieri Magopovero (Asti)

"Alberi" ('93)

Lucia Sardo (Palermo)

"Le Buttane" ('94) - "Due donne in amore" ('96)

Teatro Ridotto (Bologna)

"I poveri disturbano" ('94)

Drammateatro (Popoli/Pe)

"Pour en finir ... (Evocation)" (2002)

"Prometeo incatenato" (2006)

Teatro la Ribalta (Merate/Co)

"Samarcanda" ('89) - "Ali" ('96) - "Fratelli" (2010)

Teatro Reon (Bologna)

"Maritata / Canzone al trampolino" ('95)

"Poemetto assassino" ('98)

Japigia Teatro (Bari)

"Sonia la rossa" ('94)

Teatro del Sole (Milano)

"Racconti d'Inferno" ('89)

Il Comballo / Alfredo Chiappori (Lecco)

"Images" ('93)

Laboratorio Teatro Officina (Urgnano/Bg)

"Il mio Krapp" ('88) - "Tre pezzi d'occasione" ('90) - "Neant" ('90)

- "Donne" ('93) - "Ninna nanna" ('94)

"Refenistola" ('96/2001/2002/2003/2005)

"Squàsc - Stòrie dé pura" ('97/'98/2001/2002/2003/2005)

"Donne - Omaggio a Beckett" ('99)

"Edgar Allan Poe" (Studio/2002) - "Néant" (2002)

"Néant" (Nuova Versione / 2003)

"C'era una volta un albero" (2004)

"Stòrie bergamasche" (2005/3 Repliche - 2006)

"Gh'éra òna ólta" (4 Repliche - 2007/2010/2011)

"Squàsc - Stòrie dé pura" Nuova versione (2008/2013/2014)

"La bambina e il generale" (2011/2012)

"Ninna nanna" Nuova versione (2012)

Anabasis Teatro (Bergamo)

"Si ride con poco" ('88) - "La congiura" ('88)

Il Trebbo/Toni Comello (Milano)

"La festa non ha pietà" ('97) - "Introcque" ('99)

Specchi e Memorie (Milano)

"Isadora" ('92) - "In nessun luogo, su due ali" ('97)

Teatro Onda (Torino)

"La storia di Angelica e Orlando" ('97)

Alessandra D'Elia / Galleria Toledo (Napoli)

"Maria" ('98)

ATIR Teatro (Milano)

Di a da in con su per tra fra ... Shakespeare (2013)

Renata Mézanov Sa (Milano)

"Medea" ('97)

Maria Carpaneto (Milano)

"Marion" ('97)

Operai del cuore (Bergamo)

"Boia chi molla" (2000 / 2001) - "Domani mi sposo" (2000)

"Vita senza riserve" (2001)

Badanai (Bergamo)

"Quattro" (2000) - "Tohyo's Uchi & La ruota" (2003)

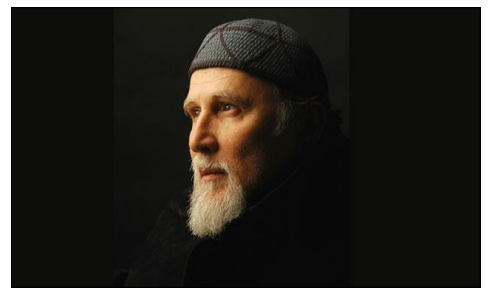
Teatro Actores Alidos (Cagliari)

La comicissima tragedia di Romeo e Giulietta (2002/2004)

Paristoria (2002/2004)

Centro Diaghilev & Mariano Dammacco (Bari)

Studio per "Antoine Antoine" (2002)



Teatropersona (Roma)

"Beckett Box" (2008)

La Piccola Compagnia della Magnolia (Torino)

"La casa di Bernarda Alba" (2009)

Scena Verticale (Cosenza)

"Disonorata" (2009)

Gli Omini (Arezzo)

"Crisiko!" (2009)

Araucaima Teater (Bergamo)

"L'abréviation de ma vie" (2008)

Collettivo Dionisi (Milano)

"Canto d'amore" (2002) - "Patate" (2006) - "Eros" (2007 / 2010)

LTO / Candelaria Romero (Bergamo)

"Hijos / Figli" (2003/2004/2013)

Balletto Civile / Maurizio Cavilli (Treviso)

"Col sole in fronte" (2009)

La Compagnia della pietra che canta (Lecce)

"Storie di cantastorie" (2006)

Ferdinando Santiago (Argentina)

"L'ospite" (2002)

Eugenio de'Giorgi (Milano)

"Caravaggio" (2012)

Don Andrea Gallo & Suq Genova (Genova)

"Esistenza. Soffio che ha fame" (2012)

Babilonia Teatri (Vicenza)

Made in Italy (2010) / The End (2013)

"Pinocchio" (2014)

Piccola Compagnia Dammacco (Modena)

"L'ultima notte di Antonio" (2014)

Compagnia Teatrale Brincadera (Bergamo)

Tokio's Uschi (2007) - Gang Aft A Glay (2008)

Una cosa bella per Nic-k (2009)

Sacchetti (2011) - El vjeio mundo (2012)

Segnali - Experimenta ha inoltre ospitato i seguenti gruppi :

Teatro Poiesis, Box Office, Teatro del Nodo, Teatro RASE, Teatro Menhir, Mirko Artuso e Theatrum Rebis, Teatro Invito, P.A. Produzioni e Teatro dell'Aleph.

ANTESIGNANI DEL FESTIVAL SONO STATI:

TEATRO TASCABILE DI BERGAMO

L'amor comenza (1974)

Albatri (1977)

Sonia (1977)

I MADE BANDEM

Teatro danza balinese (Bali 1977)

KRISHNAN NAMBU DIRI

Teatro Kathakali (India 1977)

235 SPETTACOLI

270 REPLICHE

30.500 UTENTI



COMUNE DI URGANO
Assessorato alla Cultura



PROVINCIA DI BERGAMO
Cultura Spettacolo Identità
e Tradizioni

